



**Download**



[The Darkness](#)



**Download**

---

Per prima cosa devo ammettere che ero un po' scettico su questo gioco per cominciare. Certo, sembrava buono ma non ero sicuro, ma per qualsiasi motivo l'ho comprato.

La prima impressione è stata sorprendente, il primo atto è probabilmente la scena più intensa dell'intero gioco, ma non è così male modo. Ottieni il quadro generale di ciò che è successo e prima che tu lo sappia, sei costretto a una scarica di adrenalina in auto.

Il gioco fa un buon lavoro nel farti sentire troppo potente, che (ovviamente) non è così vero. Ti senti invincibile con tutti i tentacoli che spuntano dalla tua schiena, ma in realtà se non stai attento (e non stai giocando in difficoltà facile) ti pinzerai a pezzi prima che tu lo sappia.

Tutto sommato è un bel gioco, una bella grafica e con una profondità raramente visto in questi tipi di giochi. La trama è intrigante e la recitazione superba. Tuttavia, ci sono alcuni momenti frustranti con alcuni (e rari) problemi tecnici e il fatto che sembra che ci sia difficilmente qualcuno che cammina per le strade di New York, anche se suppongo che potresti obiettare che è perché è notte durante il gioco. />

Questo è ancora un gioco che penso che la maggior parte delle persone apprezzerrebbe finché amano i giochi FPS, ma in realtà penso che questo gioco possa offrire molto a chiunque. Ero un grande fan dei Darkness Comics grazie al perfetto anti-eroe: Jackie Estacado. Questo gioco copre la sua persona abbastanza bene, ha una storia completa e un sacco di scene piene di azione per farcirlo. La mia unica lamentela: vorrei che ci fosse un modo in cui Jackie poteva muoversi più velocemente in alcuni luoghi e su l'intelligenza artificiale per i tuoi darklings.

Ci sono solo un paio di problemi di continuità e alcune cose che ti lasciano chiedendo cosa lo sviluppatore stava pensando. Il problema principale che ho avuto è che nessuno sembra reagire in modo appropriato quando si albeggia l'oscurità. Infatti, l'unico NPC che fa è Eddie Schrote: e non ne ha nemmeno paura.

A parte questo, non c'è niente di più divertente che entrare in un buio strisciante e mangiare le facce da un pochi ragazzi. Quando mettiamo questo gioco fino a un 104 & quot; proiettore nel nostro seminterrato ho avuto amici e parenti guardando un altro amico che giocava: pensavano fosse un film completo e non si rendevano conto che si trattava di un videogioco.

E sì, è un FPS ma non esattamente lo stesso. Questo gioco gioca più sulla linea della PAURA senza l'intelligenza artificiale della paura. Ci sono molte situazioni in cui dovrai riflettere logicamente su come superare un'area, assicurandoti di aver esaurito ciascuna delle tue abilità oscure per farlo. The Darkness interagisce costantemente con te, ci sono una moltitudine di tipi di missioni nel gioco, e ottieni il linguaggio colorato di un moderno newyorkese italiano.

Mi limiterò a dire così. Odio le console e questo gioco è l'unica ragione per cui ho comprato la Xbox 360. Penso che questo titolo sia uno dei più grandi giochi emotivi finora. Il gameplay avrebbe potuto essere più innovativo, ma non credo che questo gioco sia pensato per i fan dei FPS tanto quanto lo è per le persone che apprezzano una buona storia. Voglio dire, in realtà, in quanti giochi di azione hai una scena in cui ti siedi su un divano con la tua ragazza e guardi la TV (e coccole un po')? L'intera storia è in qualche modo contorta e bella allo stesso tempo. Fin dall'inizio le cose vanno male e vanno peggio. Il personaggio principale vede l'orfonio in cui è cresciuto. Vede la sua ragazza giustiziata davanti al suo viso da suo zio Paulie. E alla fine ha la sua vendetta, ma allo stesso tempo si perde nelle tenebre, quindi anche il finale non è così felice. Stiamo parlando di tragedie qui.

Quindi, se ti piacciono le storie oscure (e leggermente gotiche) della vita cadute a pezzi e le semplici gioie negate, questo è il gioco che fa per te. La prima cosa che si nota durante la riproduzione di & quot; The Darkness & quot; è l'aspetto visivo incredibilmente stilizzato del gioco. Sembra giusto presumere che un gioco chiamato & quot; The Darkness & quot; sarebbe buio ... ma il gioco non è solo buio, è pura oscurità. Comincia da New York ed è uno shock vedere ogni strada, angolo e vicolo così cupo e assente di luce, con solo poche lampade che scoppiano piccoli, ma luminosi raggi di luce.

---

Ma anche quelle non sono calde luci piacevoli; sono luci bianche fredde e asciutte che contrastano perfettamente con l'oscurità che le circonda. Il risultato è simile alla fotografia in stile "chiaroscuro" che reminisce con chiunque abbia mai visto un film "Noir". o un film espressionista tedesco come "Nosferatu". Sebbene sia una tecnica comune nel cinema, questo è il primo gioco che è stato in grado di emularlo su un gioco (e così tanti hanno provato), e per questo deve essere lodato. Il modo in cui l'illuminazione modella oggetti e scenari è superbo, grazie alla qualità del motore di illuminazione volumetrico e al puro dettaglio dei set. Che si tratti delle metropolitane di New York, con i suoi toni grigi e lastre, o la terra infernale delle tenebre, inghiottita dal suo marrone scuro e dal rosso fuoco, ogni ambiente del gioco si sente unico e organico, pulsante di vita o di morte. > Le immagini scure si adattano perfettamente come la controparte di una storia di corruzione che traspare nell'anima di un uomo: Jackie Estacado. Jackie è un "saggio" & quot; da una famiglia criminale governata da suo zio Paulie, e al suo ventunesimo compleanno, è posseduto da un essere simile a un demone chiamato "The Darkness". Per coincidenza, nello stesso giorno, suo zio decide di far uccidere Jackie. & quot; The Darkness & quot; accetterà di salvare Jackie dandogli potere, ma in cambio, richiederà un prezzo significativo da pagare. La storia è meravigliosamente realizzata, piena di fatalismo e terrore; in breve: è & quot; Il Padrino & quot; incontra & quot; Faust & quot; . Non è una brutta combinazione, vero? E anche se si basa su un fumetto, non aspettarti una trama di cookie cutter; non è rivoluzionario, ma è coinvolgente e profondo. La narrativa si sviluppa attraverso dialoghi e cut-scenes in cui il giocatore ha il controllo del personaggio (& quot; a la & quot; Half-Life 2); e questo è dove & quot; The Darkness & quot; brilla davvero intensamente, con animazioni di personaggi che rasentano la vita, grazie a uno dei migliori motion capture mai visti nei giochi. Aggiungi grande effetto vocale e il risultato è una serie di sequenze emotivamente potenti che risuonano effettivamente con il giocatore, e quindi danno un nuovo livello di impatto drammatico sulla trama.

Come FPS, & quot; The Darkness & quot; va bene: non è pionieristico, non è perfetto, ma è divertente. Il personaggio principale può usare molte pistole, che si sentono estremamente potenti, grazie alla cura data al modello e al sound design. Ma a parte la capacità di usare alcune mosse di finitura, l'uso della pistola è un po' troppo formale e superficiale. Aggiungendo spezie nel mix, ci sono le & quot; darkness & quot; poteri che consentono la disposizione dei nemici in un certo numero di "spiacevoli & quot; modi. Attacca un enorme tentacolo attraverso l'intestino dei tuoi nemici? Dai un'occhiata. Evoca un imp di kamikaze per far saltare tutto in frantumi? Dai un'occhiata. I poteri dell'oscurità sono divertenti e fanno un buon lavoro aggiungendo un tocco di humor nero al racconto altrimenti serio. La rovina è che la maggior parte dei poteri non sembra ben implementata, e più di tanto una volta, il loro effetto sarà imprevedibile, sia perché i controlli non sono abbastanza reattivi, sia perché l'IA non la taglia.

La progettazione del livello è OK. Le sequenze d'azione sono bilanciate e dirette, permettendo al gioco di fluire senza intoppi. Ma, & quot; The Darkness & quot; , come il predecessore delle aziende ("Chronicles of Riddick: Escape from Butcher Bay") ha anche alcuni elementi RPG / avventura che aggiungono varietà: parlare ai personaggi, trovare oggetti collezionabili ed eseguire piccole missioni sono solo alcune delle possibilità. Il problema qui è che, diversamente da & quot; Riddick & quot; , i livelli sono di dimensioni enormi e, di solito, hanno poco successo nella maggior parte delle loro aree. Ciò significa che gli elementi di cui sopra diventano giochi di recupero lunghi e un po' noiosi pieni di backtracking. Quindi, a differenza di "Riddick", invece di aiutare il gioco, questi elementi finiscono per danneggiarlo.

Come il suo "Chiaroscuro", & quot; The Darkness & quot; è un gioco di contrasto; da un lato, c'è una storia potente e toccante, meravigliosamente raccontata attraverso le immagini e i suoni del gioco, e dall'altro, un gioco non ispirato, che non mostra la stessa quantità di cura e valore di produzione del resto del pacchetto . Tutto sommato, è un grande gioco per coloro che non si preoccupano di soffrire di alcuni scatti non ispirati per apprezzare qualche grande design artistico e una narrativa cinematografica. Quindi se non fai parte di questo gruppo, dimenticati & quot; The Darkness & quot; , ma se lo fai ... abbracciala. Mi ci è voluto un po' per giocare finalmente a questo gioco perché ho sempre avuto recensioni contrastanti su di esso, tuttavia alla fine, giocando e completando questo

---

gioco, devo dire che mi è piaciuto molto. Aveva una bella storia, mi piaceva strappare i cuori dai miei nemici e la grafica era piuttosto buona per uno dei precedenti titoli di Playstation 3. Ha anche il suo assortimento di problemi, a volte è difficile controllare il tuo serpente quando lo mandi all'attacco, i tuoi oscuri vengono uccisi piuttosto facilmente e così via. Tuttavia, questi problemi richiedono un po' di indirizzamento, non causano se non hai giocato a questo gioco, stai pensando & quot; Cosa? & Quot ;. Il gioco parla di un ragazzo nella massa di nome Jackie che sta per avere il capo della famiglia contro di lui. Sì, Jackie è caduto in disgrazia con suo zio Paulie e all'inizio del gioco tu e i due ragazzi con cui sei sono infiltrati dai tanti poliziotti storti che fondamentalmente lavorano per Paulie. Questo è il ventunesimo compleanno di Jackie, tuttavia, e sta per ottenere un potere speciale, o si potrebbe dire che un potere oscuro sta per controllare Jackie. Questo potere è l'oscurità e si manifesta intorno a Jackie nella forma di due serpenti e tentacoli. Quindi hai il tuo sparafrotto di base in cui uccidi con le pistole, e per di più ora hai i poteri Oscurità che possono essere usati per uccidere in modo molto efficiente come mandare i serpenti a uccidere furtivamente, usando i tentacoli per muovere le macchine e uccidere persone, e più tardi nel gioco manifestare buchi neri. Ora hai anche la possibilità di evocare creature chiamate darklings che a volte possono essere efficaci ea volte non così tanto. Quindi, usando Jackie, ora devi vendicarti di tuo zio Paulie e Eddie Shrote, il capitano storto della polizia mentre fanno qualcosa che toglie davvero Jackie. Devi anche cercare di controllare l'Oscurità, anche se sembra essere una battaglia persa. Come ho detto un gioco piuttosto divertente, ho solo bisogno di lavorare in alcune aree, ma il finale non è uno di questi, un finale emozionante molto buono per questo. On his 21st birthday, mafia hit man Jackie Estacado is possessed by an ancient demonic force called The Darkness. This further complicates his relationships with his mafia family, a corrupt police dep 3a43a2fb81

[italian movie download Housefull 3](#)

[Rubicon full movie hd 1080p](#)

[Stargate SG-1 download movies](#)

[Giochi stellari online gratuito](#)

[Star movie in italian dubbed download](#)

[The Divergent Series: Ascendant movie download hd](#)

[The Librarian 3 - La maledizione del calice di Giuda sub download](#)

[the Wonder Woman full movie in italian free download hd](#)

[Ghayal download di film interi in hd](#)

[Sector 4: Extraction movie free download in italian](#)